

Espace d'éducation à l'image

Pour permettre à tous de comprendre les techniques de l'image et de l'animation, la CITIA s'est dotée d'un important volet consacré à l'éducation et la formation. Celui-ci commence dès l'école élémentaire par l'organisation de stages scolaires d'initiation à la création d'images numériques animées et à la 3D.

Depuis plusieurs années déjà des classes de cycle 3 (CE2 et CM1) des écoles de la ville d'Annecy ainsi que des collèges du département de Haute-Savoie participent au programme "parcours culturels" et suivent des stages d'une semaine proposés sur le plateau technique de la CITIA.

Chacun de ces stages est l'aboutissement d'une démarche impliquant responsables éducatifs, formateurs et organisateurs, qui permet aux élèves de mener de bout en bout un travail de réflexion puis de création autour de l'image animée.

Les caractéristiques principales d'un stage "parcours animé" pour une classe de cycle 3 sont :

- la sensibilisation des enfants à l'animation en leur communiquant le plaisir de raconter des histoires à l'aide d'images animées sonores,

- la présentation des différentes techniques (illustrée par la projection de films d'animations réalisés par des professionnels) qui permettent d'animer des objets, des dessins, de la pâte à modeler...,
- l'initiation à la réalisation de séquences animées à l'aide de matériel informatique et numérique en fonction d'un thème choisi et préparé par les enfants dans le cadre d'un travail préalable mené en classe avec l'enseignant,
- la sonorisation de la séquence réalisée par les enfants,
- l'encadrement par des professionnels de l'image animée,
- la participation aux journées du cinéma d'animation "Enfants" organisées à leur intention après le Festival et la visite de CITIA Exposition,
- la confrontation des impressions des élèves ainsi que des acquis par rapport au projet initial de l'enseignant.

