

### PUBLIC CONCERNÉ

- Avoir au minimum un Bac + 2 dans les domaines de la 3D, du cinéma d'animation 3D, de l'infographie 3D ou un baccalauréat avec deux années d'expérience professionnelle équivalente dans ces secteurs.

### VOS APTITUDES :

- Large ouverture d'esprit et solide culture générale et artistique.
- Aptitude pour le travail en équipe.
- Maîtrise de l'un des logiciels de référence 3D (Maya, 3DSMax, XSI).
- Connaissance des logiciels de graphisme de montage et de compositing (de préférence Première et After Effects).
- Maîtrise de l'anglais – Maîtrise du français pour les candidats étrangers.



### DEBOUCHÉS

- 3D Character Animator.
- 3D Character Designer.
- Superviseur d'animation 3D ou Directeur d'animation 3D.



### LES PLUS

- Formation de spécialisation à l'animation de personnages 3D.
- Exercices de mise en situation pratique avec une forte progression pédagogique pour acquérir un niveau d'animation 3D professionnel.
- Rédaction d'un mémoire tutoré par des professionnels de l'animation lors du stage en entreprise.
- Réalisation d'une bande démo et d'un book graphique pour faciliter l'insertion professionnelle.

## CONTENU DE LA FORMATION

### Organisation des études

#### Statut

- Temps plein.
- Formation continue.

#### Durée de la formation

- 9 mois de formation (1 300 heures).
- 3 mois de stage (450 heures).

#### Validation de la formation :

- Certificat délivré par la Chambre de commerce et d'industrie de Paris.

#### Effectif

- 15

#### Frais de scolarité

- Financement individuel : 6 000 €
- Financement CIF ou entreprise : 8 500 €

### Matières enseignées

- L'acting : définition et caractérisation.
- Le mouvement : la gravité et la masse, les styles d'animation du réalisme au cartoon.
- L'animation de personnages : humain, animaux et toons.
- Le jeu d'acteur.
- Lipsynch.
- Layout 3D.
- Les différentes techniques d'animation 3D : méthodologie et pratique.
- Conférences d'experts internationaux sur l'état de l'Art de l'animation mondiale, de son marché et du jeu vidéo.
- Réalisation d'un projet individuel encadré par des professionnels de l'animation : réalisation d'une scénette mettant en avant l'animation, l'acting, la mise en scène 3D, et le rendu.

### Les compétences que vous pourrez acquérir :

- Maîtrise de l'animation 3D.
- Maîtrise de la mise en scène du mouvement.

Formation délivrée à Annecy en partenariat avec CITIA

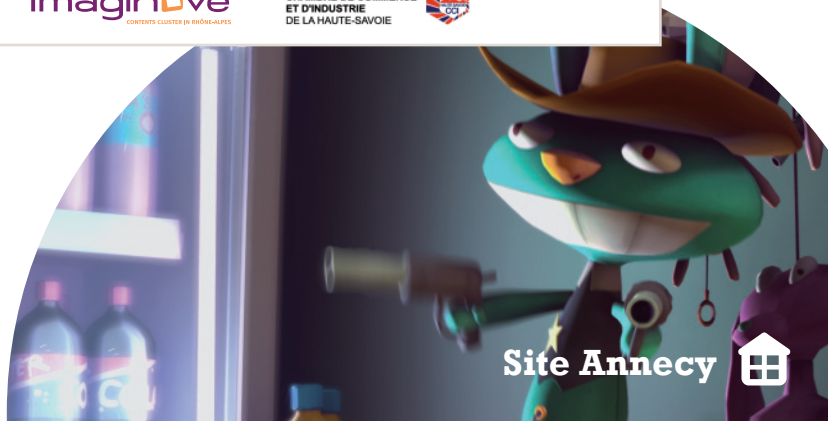


Ce perfectionnement à l'animation de personnages délivré par GOBELINS, l'école de l'image et labellisé par le pôle de compétitivité Imaginove, puise toute sa créativité au cœur du Festival international du film d'animation d'Annecy.

Cette formation bénéficie du soutien de la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Haute-Savoie.



- Clôture des inscriptions : 20 mars 2010
- Modalités de sélection :
  - sélection sur dossier
  - épreuves écrites
  - épreuves orales
- Dates des épreuves écrites : 28-29-30 avril
- Dates des épreuves orales : 18 au 20 mai
- Publication des résultats : 11 juin



Site Annecy 